



Royal Conservatoire
of Scotland

LES DIALOGUES DES CARMELITES

(POULENC, 1956)

ENTRANCES & EXITS PLOT

VERSION: CORONA

- 17/03/2020 -

RUNNING TIMES

OPERA IN 3 ACTS:

I - 1 HR 2 MINUTES

- 20 MIN INTERVAL -

II - 0 HR 45 MINUTES

- 20 MIN INTERVAL -

III - 0 HR 42 MINUTES

ACT ONE 1 HR 2 MINUTES

TIME	PAGE	CHARACTER	ENT/EXIT	INFORMATION
+0	PRESET	LE MARQUIS	ENT	PRESET DSC
+0	02/01/08	LE CHEVALIER	ENT	DSR
+7	16/02/02	BLANCHE	ENT	DSL
+12	22/01/04	BLANCHE	EX	DSL
+13	23/01/04	LE CHEVALIER	EX	DSR
+13	23/02/01	THIERRY	ENT + EX	USR X USL
+13	23/03/03	THIERRY	ENT	USL
+13	24/02/01	BLANCHE	ENT	DSL
+14	25/02/02	THIERRY	EX	DSL
+18	32/01/01	LE MARQUIS	EX	USL/Scenexchange
+20	33/01/01	LA PRIEURE 2X CARMELITES	ENT	PRESET USC USC
+31	48/04/05	5X CARMELITES	ENT	1X DSL 1X DSR 3X USC
+31	49/01/01	LA PRIEURE	EX	USC
+32	49/04/03	4X CARMELITES	ENT	4X USC
+33	50/03/05	6X CARMELITES	EX	3X DSR 3X DSL
+34	50/04/04	6X CARMELITES	ENT	2X DSR 2X DSL 2X USC
+34	50/05/01	SISTER CONSTANCE	ENT	DSR



Royal Conservatoire
of Scotland

LES DIALOGUES DES CARMELITES

(POULENC, 1956)

ENTRANCES & EXITS PLOT

VERSION: CORONA

- 17/03/2020 -

RUNNING TIMES

OPERA IN 3 ACTS:

I - 1 HR 2 MINUTES

- 20 MIN INTERVAL -

II - 0 HR 45 MINUTES

- 20 MIN INTERVAL -

III - 0 HR 42 MINUTES

TIME	PAGE	CHARACTER	ENT/EXIT	INFORMATION
+38	60/04/01	11X CARMELITES	EX	6X DSR 5X DSL
+41	66/04/02	BLANCHE	EX	DSL
+41	67/01/01	3X CARMELITES	ENT	1X DSR 2X DSL
+41	67/01/03	SISTER CONSTANCE 1X CARMELITE	EX	DSR
+41	67/01/03	2X CARMELITES	EX	1X DSR 1X DSL
+42	68/01/01	LA PRIEURE MÈRE MARIE	ENT	USC
+50	81/03/06	BLANCHE	ENT	DSL
+52	87/03/04	MÈRE MARIE	ENT	USC
+55	88/03/05	BLANCHE	EX	USC
+55	88/04/01	SISTER ANNE OF THE CROSS	ENT	DSL
+55	88/04/01	LE MÈDICIN	ENT	DSR
+56	96/03/02	LE MÈDICIN	EX	DSR
+59	98/01/03	SISTER ANNE OF THE CROSS MÈRE MARIE	EX	DSL
+60	98/04/01	BLANCHE	ENT	USC
+60	98/04/02	MÈRE MARIE	ENT	DSL
+61	99/03/02	12X CARMELITES	ENT	USC BEHIND BLACK
+62	100/03/06	LA PRIEURE MÈRE MARIE BLANCHE 12X CARMELITES	EX	END OF ACT ONE



Royal Conservatoire
of Scotland

LES DIALOGUES DES CARMELITES

(POULENC, 1956)

ENTRANCES & EXITS PLOT

VERSION: CORONA

- 17/03/2020 -

RUNNING TIMES

OPERA IN 3 ACTS:

I - 1 HR 2 MINUTES

- 20 MIN INTERVAL -

II - 0 HR 45 MINUTES

- 20 MIN INTERVAL -

III - 0 HR 42 MINUTES

ACT TWO 0 HR 45 MINUTES

TIME	PAGE	CHARACTER	ENT/EXIT	INFORMATION
+0	PRESET	SISTER CONSTANCE BLANCHE LA PRIEURE	ENT	DSL DSR USC IN BED
+2	103/02/05	SISTER CONSTANCE	EX	DSR
+2	104/02/01	MÈRE MARIE	ENT	DSL
+5	108/04/01	2X CARMELITES	ENT	USC
+5	108/04/03	MÈRE MARIE BLANCHE LA PRIEURE 2X CARMELITES	EX	DSR DSL USC USC
+5	109/01/03	SISTER CONSTANCE	ENT	USC
+6	109/02/05	BLANCHE	ENT	USL
+10	114/04/03	BLANCHE	EX	DSL
+10	114/04/04	SISTER CONSTANCE	EX	DSR
+10	115/01/01	LA SECONDE PRIEURE	ENT	USC
+11	116/01/02	10X CARMELITES MÈRE MARIE SISTER CONSTANCE SISTER BLANCHE	ENT	5X SR / 5X SL USL MSR USL
+19	128/02/03	10X CARMELITES SISTER BLANCHE	EX	5X SR / 5X SL MSL
+19	129/03/02	SISTER CONSTANCE	EX	MSR
+19	130/02/02	MÈRE MARIE	EX	DSL
+19	130/04/01	MÈRE MARIE	ENT	DSL
+20	132/03/02	LA PRIEURE	EX	DSR
+20	132/03/04	MÈRE MARIE	EX	USC
+22	133/04/04	MÈRE MARIE BLANCHE	ENT	USC
+22	134/06/02	LE CHEVALIER	ENT	USL
+30	148/04/01	LE CHEVALIER	EX	USL



Royal Conservatoire
of Scotland

LES DIALOGUES DES CARMELITES

(POULENC, 1956)

ENTRANCES & EXITS PLOT

VERSION: CORONA

- 17/03/2020 -

RUNNING TIMES

OPERA IN 3 ACTS:

I - 1 HR 2 MINUTES

- 20 MIN INTERVAL -

II - 0 HR 45 MINUTES

- 20 MIN INTERVAL -

III - 0 HR 42 MINUTES

TIME	PAGE	CHARACTER	ENT/EXIT	INFORMATION
+31	150/04/04	MÈRE MARIE BLANCHE	EX	DSL DSR
+31	151/01/02	TOUTES LES RELIGIEUSES	ENT	6X SL / 7X SR
+32	152/01/01	L'AUMÔNIER	ENT	USL
+36	158/02/04	L'AUMÔNIER	EX	DSL
+38	161/04/01	LA PRIEURE	EX	DSL
+38	162/03/01	L'AUMÔNIER	ENT	DSR
+39	168/02/02	1ER COMMISSAIRE 2E COMMISSAIRE 3E COMMISSAIRE 4E COMMISSAIRE	ENT	2X USC 1X USL 1X USR
+43	177/04/01	1ER COMMISSAIRE 2E COMMISSAIRE 3E COMMISSAIRE 4E COMMISSAIRE	EX	2X USR 2X USL
+43	177/04/03	MÈRE JEANNE	ENT	DSR
+45	181/03/05			END OF ACT TWO



Royal Conservatoire
of Scotland

LES DIALOGUES DES CARMELITES

(POULENC, 1956)

ENTRANCES & EXITS PLOT

VERSION: CORONA

- 17/03/2020 -

RUNNING TIMES

OPERA IN 3 ACTS:

I - 1 HR 2 MINUTES

- 20 MIN INTERVAL -

II - 0 HR 45 MINUTES

- 20 MIN INTERVAL -

III - 0 HR 42 MINUTES

ACT THREE 0 HR 42 MINUTES

TIME	PAGE	CHARACTER	ENT/EXIT	INFORMATION
+0	PRESET	TOUTES LES RELIGIEUSES L'AUMÔNIER	PRESET	DSC USC
+6	192/04/01	BLANCHE	EX	DSR
+7	193/01/01	TOUTES LES RELIGIEUSES L'AUMÔNIER	EX	SR SL
+7	194/01/01	TOUTES LES RELIGIEUSES 1ER COMMISSAIRE 2E COMMISSAIRE 3E COMMISSAIRE 4E COMMISSAIRE 5E COMMISSAIRE	ENT	SR SL
+10	196/04/01	1ER COMMISSAIRE 2E COMMISSAIRE 3E COMMISSAIRE 4E COMMISSAIRE 5E COMMISSAIRE	EX	1X DSR 2X DSL 1X USR 1X USL
+11	198/04/02	MÈRE MARIE	EX	DSR
+11	199/04/05	TOUTES LES RELIGIEUSES	EX	USC
+13	201/03/02	BLANCHE MÈRE MARIE	ENT	USL DSR
+20	212/04/05	BLANCHE MÈRE MARIE	EX	DSR DSL
+21	214/04/04	TOUTES LES RELIGIEUSES	ENT	USC
+27	223/04/03	LE GEÔLIER	ENT	USL
+29	229/02/01	LE GEÔLIER	EX	USL
+32	233/01/01	MÈRE MARIE L'AUMÔNIER	ENT	DSR DSL
+33	236/04/03	MÈRE MARIE L'AUMÔNIER	EX	DSR DSL
+40	252/02/02	BLANCHE	ENT	DSL
+42	255/02/07		EX	END OF ACT THREE AND OPERA